

**Koncepcja pracy Przedszkola nr 406
w Warszawie
na rok szkolny 2011/2012**

*„Kiedy śmieje się dziecko, śmieje się cały świat”
J. Korczak*

Zadaniem przedszkola jest tworzenie warunków do wszechstronnego i harmonijnego rozwoju dzieci, rozwinięcia takich cech osobowości i umiejętności, które pozwolą im z sukcesem funkcjonować w szkole i całym późniejszym życiu.

Dobro powierzonego nam dziecka zajmuje naczelne miejsce w działaniach placówki. Pobyt w przedszkolu ma sprawiać dzieciom radość, a rodzicom dawać poczucie, że ich dzieci są bezpieczne i mają warunki do prawidłowego rozwoju.

Realizacja zadań przedszkola pozwoli wychowankom na samorealizację, pracę z innymi, kreatywne myślenie, twórcze działanie i uczestnictwo w ciekawych zajęciach. Niezbędnym warunkiem dla osiągnięcia powyższych celów jest kompetencja i życzliwość zespołu, który dba o dobre stosunki międzyludzkie i komunikację, wzajemną pomoc i szacunek.

Priorytety Przedszkola:

1. Przedszkole planuje i organizuje pracę wychowawczą i dydaktyczną w oparciu o podstawę programową wychowania przedszkolnego i wybrany zestaw programów.
2. Wspomaga rozwój dziecka, wspiera jego uzdolnienia, umiejętności sprawności, które pozwolą na sprostanie wymaganiom stawianym w szkole i codziennym życiu.
3. Zapewnia każdemu dziecku podmiotowe i indywidualne traktowanie, bezpieczny i radosny rozwój w atmosferze akceptacji i zasad wynikających z Konwencji Praw Dziecka.
4. Stwarza dzieciom możliwość samorealizacji, kreatywnego myślenia i twórczego działania w oparciu o aktywne metody pracy oraz innowacyjne działania nauczycieli.
5. Wspiera działania wychowawcze i edukacyjne rodziców.
6. W swojej działalności bierze pod uwagę potrzeby środowiska lokalnego.

I Temat: Wspomaganie rozwoju intelektualnego i aktywności poznawczej dziecka „Moje doświadczenia z matematyką”

<i>lp.</i>	<i>Sposoby realizacji</i>	<i>Termin realizacji</i>	<i>Osoba odpowiedzialna</i>
A. ZADANIA NAUCZYCIELA			
1.	Zapoznanie z literaturą E. Gruszczyk Kolczyńskiej i E. Zielińskiej z zakresu wspomaganie rozwoju dzieci w wieku przedszkolnym.	cały rok	wszystkie nauczycielki
2.	Wymiana doświadczeń z nauczycielkami przedszkoli pracujących metodą prof. E. Gruszczyk – Kolczyńskiej.	cały rok	wszystkie nauczycielki
3.	Rada Pedagogiczna warsztatowa nt. „Kształtowanie odporności emocjonalnej dzieci poprzez wprowadzanie gier planszowych”. Literatura: E. Gruszczyk – Kolczyńska, K. Dobosz, E. Zielińska „Jak nauczyć dzieci sztuki konstruowania gier”.	październik	Marta Mackiewicz Maria Płacheta
	Rada pedagogiczna warsztatowa nt. „Prawidłowości dziecięcego liczenia”. Literatura: E. Gruszczyk-Kolczyńska	listopad	Magda Strojewska Agnieszka Kunecka
4.	Rada pedagogiczna szkoleniowa nt. „Rytmy w rozwoju umysłowym dzieci”. Literatura: E. Gruszczyk-Kolczyńska „Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki”	luty	Iwona Durejko Lucyna Rudko
5.	Udział w zajęciach organizowanych przez doradcę metodycznego oraz konferencjach metodycznych dotyczących edukacji matematycznej.	cały rok	wszystkie nauczycielki

<i>lp.</i>	<i>Sposoby realizacji</i>	<i>Termin realizacji</i>	<i>Osoba odpowiedzialna</i>
B. DOSKONALENIE WARSZTATU PRACY			
1.	Wzbogacenie bazy dydaktycznej przedszkola w pomoce do edukacji matematycznej: woreczki do liczmanów, karty klasyfikacyjne, kody guzikowe...	cały rok	wszystkie nauczycielki
	Zakup dywaników i misiów do realizacji zajęć matematycznych	wrzesień	dyrektor
2.	Systematyczne gromadzenie w salach liczmanów typu: kasztany, żołędzie, nakrętki, guziki, pocztówki...	cały rok	wszystkie nauczycielki
3.	Systematyczne uzupełnianie literatury z zakresu edukacji matematycznej.	cały rok	dyrektor
C. PRACA Z WYCHOWANKIEM			
1.	Intensyfikowanie pracy indywidualnej z dziećmi mającymi trudności w opanowaniu pojęć matematycznych i dziećmi uzdolnionymi w tym kierunku.	cały rok	wszystkie nauczycielki
2.	Wykorzystanie sytuacji dnia codziennego do przyswajania prawidłowości matematycznych.	cały rok	wszystkie nauczycielki
4.	Szersze wykorzystanie gier planszowych w pracy z dziećmi w celu hartowania emocji.	cały rok	wszystkie nauczycielki

II Temat: Rozwijanie u dzieci umiejętności wypowiedzenia się poprzez muzykę, dramę oraz działalność plastyczną.

<i>lp.</i>	<i>Sposoby realizacji</i>	<i>Termin realizacji</i>	<i>Osoba odpowiedzialna</i>
A. ZADANIA NAUCZYCIELA			
1.	Rada warsztatowa: wykorzystanie zabaw w pracy z dzieckiem wg. metod: C Orffa, Pedagogiki zabawy.	październik	Agnieszka Kunecka Marta Strojewska
2.	Rada pedagogiczno szkoleniowa: „Gry i zabawy dramowe dla dzieci w wieku przedszkolnym”.	luty	Iwona Durejko
3.	Rada warsztatowa „Świąteczne inspiracje plastyczne”	listopad	edukator
4.	Rada warsztatowa - ekspresja plastyczna metodą D. Dziamskiej „Edukacja przez ruch”	październik	dyrektor
5.	Zorganizowanie konkursu wewnątrzprzedszkolnego: „Świąteczne ozdoby” - opracowanie regulaminu konkursu	grudzień	Maria Płacheta Marta Mackiewicz
B. DOSKONALENIE WARSZTATU PRACY			
1.	Stałe wzbogacanie kącików plastycznych w materiały i pomoce w celu inspiracji dzieci do twórczości.	cały rok	wszystkie nauczycielki
	Zgromadzenie pomocy i rekwizytów do zabaw dramowych i zabawy w teatr.	cały rok	wszystkie nauczycielki
	Opracowanie scenariuszy zajęć plastycznych, muzycznych i	cały rok	wszystkie

<i>lp.</i>	<i>Sposoby realizacji</i>	<i>Termin realizacji</i>	<i>Osoba odpowiedzialna</i>
	dramowych.		nauczycielki
	Udział w zajęciach koleżeńskich „Dramowa interpretacja znanych bajek”	cały rok	wszystkie nauczycielki
	Zorganizowanie cyklu imprez „Pory roku” z wykorzystaniem różnorodnych metod muzycznych i dramowych.	wrzesień styczeń kwiecień	wszystkie nauczycielki
	Kiermasz prac i wytworów dzieci związanych ze świętami	grudzień kwiecień	wszystkie nauczycielki
2.	Zorganizowanie festiwalu piosenki dziecięcej.	cały rok	Iwona Durejko
C. PRACA Z WYCHOWANKIEM			
1.	Wyrażanie własnej wrażliwości estetycznej poprzez wykonywanie prac plastycznych różnymi technikami z zastosowaniem różnorodnych materiałów plastycznych.	cały rok	wszystkie nauczycielki
2.	Tworzenie kartek i ozdób według własnych pomysłów na kiermasz świąteczny.	grudzień kwiecień	wszystkie nauczycielki
3.	Tworzenie rekwizytów do scenek dramowych i teatralnych	cały rok	wszystkie nauczycielki
4.	Rozwijanie talentów artystycznych poprzez udział w przedstawieniach okolicznościowych, konkursach i festiwalach.	cały rok	wszystkie nauczycielki
	Udział wychowanków w koncertach, teatrzykach i innych formach kulturalnych organizowanych na terenie przedszkola	według terminarza	wszystkie nauczycielki

WSPÓŁPRACA Z RODZICAMI I ŚRODOWISKIEM

- 1 Aktywizowanie rodziców do pracy na rzecz przedszkola: pomoc i wspieranie działalności przedszkola w różnych dziedzinach takich jak: szycie strojów, pomoc przy organizacji imprez przedszkolnych.
- 2 Zorganizowanie dni otwartych w każdej grupie podczas których rodzice będą mogli porozmawiać o swoim dziecku z nauczycielami. **Grupa I: ostatni wtorek miesiąca: 17;00 – 17;30, grupa II: ostatnia środa miesiąca: 16;30 – 17;00, grupa III: ostatni poniedziałek miesiąca: 17;30 – 18;00**
- 3 Udział rodziców w zajęciach otwartych z wykorzystaniem metod stymulujących dzieci do wyrażania własnych przeżyć, wizji i emocji.
- 4 Uczestnictwo rodziców w imprezach, konkursach i uroczystościach przedszkolnych.
- 5 Współpraca z Poradnią Psychologiczno – Pedagogiczną i logopedą.
- 6 Dyżury psychologa w przedszkolu wg. ustalonego harmonogramu.
- 7 Współpraca z Art Bemem i Centrum Promocji Zdrowia i Edukacji Ekologicznej – udział w zajęciach, koncertach i konkursach.
- 8 Współpraca ze Szkołą Podstawową Nr 321 – zwiedzanie szkoły, udział w lekcjach w klasie pierwszej.
- 9 Czynny udział w konkursach organizowanych na terenie Dzielnicy Bemowo.